



Утвержда
ю: Директор
МБОУДО
«ЦДО им. В. Волошиной»
И.П. Чередова

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ЛЭПБУКОВ И ТАКТИЛЬНЫХ КНИГ «ПТИЦЫ КУЗБАССА»

1. Общие положения

1.1. Конкурс лэпбуков и тактильных книг «Птицы Кузбасса» (далее – Конкурс), посвященный Международному Дню птиц, проводится в рамках городской экологической акции «Дни защиты от экологической опасности - 2021».

1.2. Организатор Конкурса – эколого-биологический отдел МБОУДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной».

2. Цель и задачи Конкурса являются:

2.1. **Цель Конкурса** - формирование экологической культуры жителей г. Кемерово.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- 1) Привлечь жителей г. Кемерово к охране природы Кемеровской области - Кузбасса;
- 2) Способствовать формированию бережного отношения к птицам и природе в целом, воспитывать чувство ответственности ко всему живому;
- 3) Способствовать развитию воображения, творческих способностей, любознательности.

3. Участники конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники детских дошкольных учреждений, учащиеся общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования г. Кемерово. Также в Конкурсе принимают участие воспитатели детских дошкольных учреждений, учителя общеобразовательных школ, педагоги дополнительного образования.

От одного автора принимается только одна работа.

3.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
- учащиеся 1-4 классов образовательных учреждений;
- учащиеся 5-9 классов образовательных учреждений;
- учащиеся учреждений дополнительного образования;
- воспитатели, учителя, педагоги дополнительного образования.

4. Номинации Конкурса.

4.1. -Для воспитанников дошкольных образовательных учреждений и учащихся 1-4 классов (общеобразовательные учреждения и УДО): Номинация «Лучший лэпбук».

- Для учащихся 5-9 классов (общеобразовательные учреждения и УДО): Номинация «Лучшая тактильная книга».

- Для воспитателей, учителей, педагогов дополнительного образования:

Номинация «Лучший лэпбук» и Номинация «Лучшая тактильная книга».

4.2. Рекомендации по изготовлению лэпбуков приводятся в Приложении 2, тактильных книг – в Приложении 3.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 25 марта по 23 апреля **включительно** 2021 года.

5.2. Награждение победителей проводится дистанционно.

6. Условия приёма работ.

6.1. Заявка на участие в Конкурсе заполняется в электронном виде по ссылке на google-

форму <https://forms.gle/PhcA3VqAQxfiYzdp6>. Также активная ссылка размещена на официальном сайте МБОУДО «ЦДОД им. В. Волошиной» <http://www.kemcdod.ru> в разделе «Конкурсы».

6.2. Работы принимаются до 23 апреля 2021 г. **включительно** по адресу ул. Мичурина, 19, 2 этаж, кабинет 6 (эколого-биологический отдел МБОУДО «ЦДОД им. В. Волошиной», тел. 58-30-72, Оплачко Светлана Сергеевна, педагог дополнительного образования).

6.3. На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные на бумаге формата А4 (работа в сложенном состоянии не более 21*29 см).

6.4. К работе прилагается этикетка размером 5х9см. Этикетка приклеивается в правый нижний угол с обратной стороны работы с целью сохранения эстетики титульного разворота.

6.5. Для воспитанников и учащихся в этикетке указать - название работы, ФИО автора, возрастная категория, образовательное учреждение, группа/класс/объединение, где была выполнена работа, номинация, ФИО руководителя (Приложение 1).

6.6. Для воспитателей, учителей и педагогов дополнительного образования – название работы, образовательное учреждение, где была выполнена работа, номинация, ФИО автора, должность автора (Приложение 1).

6.7. После окончания Конкурса работы возвращаются авторам с 11 по 21 мая 2021 г. Тактильные книги, признанные конкурсной комиссией лучшими, будут переданы в дар дошкольным образовательным учреждениям для детей с ОВЗ.

7. Критерии оценки конкурсных работ

- соответствие номинациям Конкурса;
- мастерство и практическое применение;
- эстетичность (оформление);
- оригинальность идеи;
- безопасность;
- тактильные книги, представленные на Конкурс, должны отвечать основным требованиям безопасности, основным эргономическим требованиям;
- требованиям по оформлению и изготовлению лэпбука и тактильной книги представленных в Приложение 3.

8. Награждение победителей и участников Конкурса

8.1. Победители награждаются дипломами I, II и III степени, участники получают сертификат участника Конкурса. Работы, не соответствующие положению Конкурса, будут возвращены автору без выдачи сертификата об участии.

8.2. Итоги Конкурса будут объявлены не позднее 7 мая 2021 года. Ссылка для скачивания наградных материалов будет размещена на сайте МБОУДО «ЦДОД им. В. Волошиной» в разделе «Конкурсы».

Приложение 1.

Пример оформления этикетки для воспитанников и учащихся

«Грачи прилетели!»
Автор: Петров Пётр, 10 лет
МБОУ «СОШ №1», 4 класс, объединение «Умелые ручки»
Номинация: «Лучший лэпбук»

Руководитель: Иванова Ольга Ивановна,
учитель начальных классов

**Пример оформления этикетки
для воспитателей, учителей и педагогов
дополнительного образования**

«Грачи прилетели!»
Автор: Иванова Ольга Михайловна, учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №1»
Номинация: «Лучший лэпбук»

Приложение 2.

1. Лэпбук – это тематическая папка из бумаги, на которую наклеены различные элементы: кармашки, блокнотики, мини-книжки, книжки-гармошки, окошки, дверки, подвижные детали, конвертики различных форм, карточки, вращающиеся круги, разворачивающиеся странички. Формы представления информации могут быть самые любые – от самого простого – тестового, до разнообразных игр и развивающих занятий, загадки, оригами, стихи, самодельные пазлы и многое другое.

2. Лэпбук включает: титульный лист с названием; разворот лэпбука, где должна быть представлена информация о птицах Кемеровской области – Кузбасса, а также их самые интересные особенности.

На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные на бумаге формата А4 (работа в сложенном состоянии не более 21*29см).

3. Папка лэпбука изготавливается из плотной бумаги, сложенной, как показано на схеме:

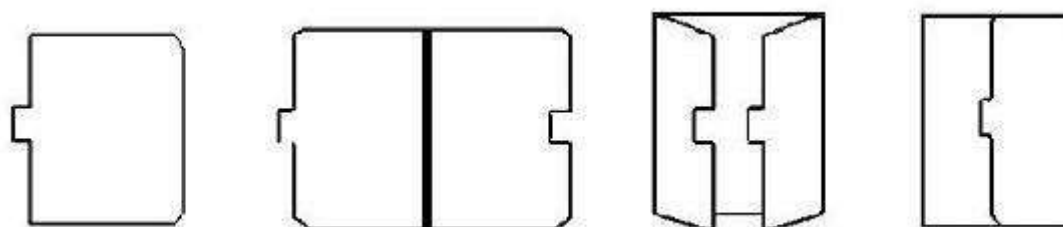


Рис. 1. Пример изготовления папки лэпбука.



Рис. 2. Тактильные иллюстрации в разных техниках (валяние из шерсти, оригами, аппликация).

Тактильная книга – это разноцветная книга с рисунками, выполненными из различных материалов, которые на ощупь максимально приближены к оригиналу. Читая её, ребёнок знакомится с окружающим миром. Нащупывая предметы из различных материалов, ребёнок ассоциирует их с настоящими предметами.

Требования к созданию тактильных книг

1. Основные требования безопасности:

- 1.1. Материал, используемый для создания объекта обследования, по своей фактуре должен соответствовать реальным предметам или быть максимально к ним приближен;
- 1.2. Цвета в изображении людей, животных и предметов должны соответствовать естественным, т. е. природным;
- 1.3. При повторении какого-либо персонажа или предмета на нескольких листах или страницах издания, следует сохранять единый размер изображаемого объекта, чтобы ребёнок не путал его с другим предметом;
- 1.4. Следует размещать на листе или странице небольшое количество предметов, чтобы ребёнок мог сконцентрироваться на главном, не отвлекаясь на второстепенные детали;
- 1.5. При размещении на одном листе или странице двух и более предметов, следует соблюдать естественные пропорции изображаемых объектов. Например, ворона и воробейне должны быть одного размера;
- 1.6. Изображаемый объект не должен быть больше ладони ребёнка;
- 1.7. Следует избегать мелких деталей, трудных для тактильного обследования ребёнком;
- 1.8. В целях развития моторики и усиления игрового компонента, следует использовать съёмные предметы, прикреплённые к странице с помощью шнурков, липучек, кнопок и т. п., а также всевозможные карманы, мешочки, кошельки, которые можно открывать и закрывать, что-либо в них класть и вынимать;
- 1.9. В ряде случаев целесообразно делать подвижными отдельные детали обследуемого объекта, что повышает ценность иллюстрации в смысле формирования у ребёнка предметной деятельности и/или образов действия. Например, строчки из стихотворений «Дятел высоко на ёлке шишки колет, разбивает» или «Я гляжу в окошко, прилетели птички, привяжу им сало, кушайте, синички!» можно проиллюстрировать с помощью изготовления подвижного элемента — головы с клювом.

Рекомендации составлены на основе информационно-методического пособия «Технология изготовления рукодельных тактильных книг».

Технология изготовления тактильных рукодельных книг [Текст] : информ.-метод. пособие: 12+ / авт.-сост. О. П. Офицерова. – Красноярск : КСБ, 2018. – 38 с.